



AFHC

EOLE

TLEMCEEN 263 JUIN 2021

SOMMAIRE

QUATRIÈME CONGRÈS FRANCOPHONE

D'HISTOIRE DE
LA CONSTRUCTION

4^{CF}
IHC

- 2 • Le Planning
- 6 • Le Programme
- 13 • La liste des intervenants

PROGRAMME

		ATELIER 1	ATELIER 2	ATELIER 3	ATELIER 4
MERCREDI 2 JUIN	9:00 - 9:30	Accueil et enregistrement des participants			
	9:30 - 10:00	Ouverture du congrès			
	10:00 - 11:15	Conférence : " La Construction, maison-miroir de l'Histoire", KALFAT Rachida			
	11:15 - 11:30	PAUSE-SANTE			
	11:30 - 13:00	BARJOT Dominique, Métiers associés à la construction : 3	GIRÓN SIERRA Francisco Javier, Matériau artificiel : 3	FLEURY François, Voûtes et dômes : 3	GRIMOLDI Alberto, Patrimoine et créativité technique et technologique : 3
	13:00 - 14:30	DEJEUNER			
	14:30 - 16:00	GHOMARI Fouad, Participants à l'acte de construire : 3	GUILLERME André, Métiers associés à la construction : 3	VACHER Hélène, Systèmes hydrauliques : 3	VAN STAËVEL Jean-Pierre, Patrimoine et créativité technique et technologique : 3
	16:00 - 16:15	PAUSE-SANTE			
	16:15 - 17:45	MATALLAH Mohammed, Bornes chronologiques et géographiques de la construction : 3	MASCARENHAS MATEUS Joao, Intersectionnalité dans l'acte de construire : 2	CHERGUI Samia, Historiographie de la construction et histoire des sciences constructives : 2	DESSALES Hélène, Ethique et outils de l'intervention : 3

LE PROGRAMME DU 4CFHC

MERCREDI 2 JUIN

Matinée

09:30 - 10:00 ■ Ouverture du congrès

CONFERENCE

10:00 - 11:15 ● Conférence plénière de Rachida KALFAT : « La construction, maison - miroir de l'Histoire »

PAUSE SANTE

11:15 - 11:30 ■ Pause Santé

SESSION 1 ■ ATELIER 1

METIERS ASSOCIES A LA CONSTRUCTION

Modérateur : Dominique BARJOT

11:30 - 11:50 ALBANI Francesca

Professeur, Département d'Architecture et d'Études Urbaines, Politecnico di Milano, Italie

La préfabrication en Italie : de l'expérimentation au design industriel.

11:50 - 12:10 ROMERO MEDINA Raúl

Professeur d'histoire de l'art, Université Complutense de Madrid, Espagne.
Artistes, architectes et promoteurs au XVI^e siècle : les travaux aux châteaux de BENIARJÓ et PALMA au temps de FRANCISCO MONCADA II, Comte de AYTONA.

12:10 - 12:30 BELHOUT Amira

Doctorante en architecture/archéologie des périodes historiques, Badji-Mokhtar, Annaba, Algérie / École Pratique des Hautes Études, Paris, France.
Des outils, des hommes et des gestes exacts : Les artisans de chantier à Cuicul.

12:30 - 13:00 ● Discussions

SESSION 2 ■ ATELIER 2

MATERIAU ARTIFICIEL

Modérateur : Francisco Javier GIRON SIERRA

11:30 - 11:50 BENABDELFAH Mohamed^{1,2,3}, BELAIDI Khadidja¹

¹Université Africaine Ahmed Draïa d'Adrar, Algérie ; ²Laboratoire Architecture et Environnement LAE de l'EPAU d'Alger, Algérie ; ³Laboratoire de Développement Durable et Informatique LDDI d'Adrar, Algérie
Les matériaux locaux dans le domaine de construction en zone saharienne ; historique et perspectives.

11:50 - 12:10 MECHLING Jean Michel¹, JANVIER-BADHOSA Sarah¹, BOULANGER Karine²

¹Université de Lorraine, Institut Jean Lamour UMR 7198, Nancy, F54000, France, ²INRAP Grand Est, Ludres, F54710, France.

Apports de l'étude des mortiers et des bétons dans la compréhension des techniques constructives anciennes.

12:10 - 12:30 HADJILAH Asma

Architecte, Maître-assistante, Laboratoire : LVAP
Ecole polytechnique d'architecture et d'urbanisme, EPAU, Alger, Algérie
L'emploi du béton translucide à Alger. Une exigence de la modernité.

12:30 - 13:00 ■ Discussions

SESSION 3 ● ATELIER 3

VOUTES ET DOMES

Modérateur : François FLEURY

11:30 - 11:50 SOSNOWSKA Philippe, CHARRUADAS Paulo, VAN NIEUWENHOVE Benjamin, BLARY François

Centre de Recherches en Archéologie et Patrimoine, Université libre de Bruxelles, Belgique

Les caves à Bruxelles à la fin du Moyen Âge. Approches matérielle, constructive et fonctionnelle.

11:50 - 12:10 STANGA Chiara

Doctorante en Conservation du Patrimoine Architectural, Politecnico di Milano, Italie

L'usage d'"arcs tridimensionnels" et pénétrations courbes complexes dans les voûtes en arc de cloître : J.J. Plantéry et les voûtes "plantériennes".

12:10 - 12:30 LAMPARIELLO Beatrice

Professeur d'histoire de l'architecture, LOCI, Faculté d'architecture, d'ingénierie architecturale, d'urbanisme, Université Catholique de Louvain, Belgique

Voûtes minces en béton armé : les expérimentations de Simon Boussiron, Établissements Limousin et Cie, Perret Frères et Jeanneret, 1910-19.

12:30 - 13:00 ■ Discussions

SESSION 4 ■ ATELIER 4

PATRIMOINE ET CREATIVITE TECHNIQUE ET TECHNOLOGIQUE

Modérateur : Alberto GRIMOLDI

11:30 - 11:50 AIT HAMMOUDA-KALLOUM Khedidja
Enseignante-chercheuse au Laboratoire Métropole Architecture Urbanisme Société, Université Ahmed Draïa d'Adrar, Algérie
L'ancien hôpital d'Adrar de Michel Luyckx, un bâtiment emblématique de la construction en terre à l'ère du béton (1942-1945).

11:50 - 12:10 DELEMONTEY Yvan

Architecte et docteur en architecture ; chercheur au Laboratoire des techniques et de la sauvegarde de l'architecture moderne (TSAM), École polytechnique fédérale de Lausanne (EPFL), Suisse
Les « Galeries du Rivage » à Vevey : chef-d'œuvre architectural et constructif oublié des années 1930.

12:10 - 12:30 SLIMANI Ahmed Lotfi¹, SAÏD Siham²

¹Enseignant-chercheur & chef du département d'architecture, Université Tahri Mohamed, Bêchar - Algérie.

²Doctorante en architecture, Université OKAN, Istanbul, Turquie
La Casbah de MELOUKA, un patrimoine à sauver.

12:30 - 13:00 ■ Discussions

APRES-MIDI

SESSION 5 ● ATELIER 1

PARTICIPANTS A L'ACTE DE CONSTRUIRE

Modérateur : Fouad GHOMARI

14:30 - 14:50 BENASSIL CHABANE Fariza

Université de Tizi Ouzou, Algérie
La construction en Kabylie ; entre acte collectif et individuel, d'hier à aujourd'hui.

14:50 - 15:10 PECQUET Luc

Maître de conférences à l'ENSA de Saint-Etienne, Membre de l'Institut des mondes africains (IMAF, UMR 8171 - CNRS, EPHE, EHESS, IRD, Universités Aix-Marseille et Paris 1, France

Maîtrise d'ouvrage à l'œuvre et réciproquement. À propos des relations entre le maçon et son commanditaire en pays Lyela (Burkina Faso).

15:10 - 15:30 NESSARK Naouel¹, DAHLI Mohamed², JARRASSE Dominique³

¹Universités de Biskra/ Bordeaux Montaigne, Algérie,

²Université de Tizi Ouzou, Algérie

³Université Bordeaux Montaigne, France,

Lecture historiographique du rôle des maîtres d'œuvres des églises d'Alger.

15:30 - 16:00 ■ Discussions

SESSION 6 ■ ATELIER 2

METIERS ASSOCIES A LA CONSTRUCTION

Modérateur : André GUILLERME

14:30 - 14:50 PARETIAS Jonas

Doctorant en Sciences de l'Antiquité, Université de Strasbourg/UMR 7044 Archimède, France

Remploi(s) à l'époque romaine : le cas des chantiers de construction du complexe public ouest de Briga (Eu, «Bois l'Abbé», Seine-Maritime, Fr).

14:50 - 15:10 CARVAIS Robert

Centre de théorie et pratique du droit
CNRS, UMR 7074, Université Paris Nanterre, France

L'intelligence des sens, des gestes et de la raison chez l'expert du bâtiment, 1690-1790.

15:10 - 15:30 HERNU Juliette, NEGRE Valérie

Université Panthéon-Sorbonne, Paris, France

Les pratiques des architectes et des entrepreneurs experts jurés parisiens, d'après leurs inventaires après décès (1690-1790).

15:30 - 16:00 ■ Discussions

SESSION 7 ■ ATELIER 3

SYSTEMES HYDRAULIQUES

Modératrice : Hélène VACHER

14:30 – 14:50 ABDERRAHIM MAHINDAD Naima¹ et SAHTOUT Soulef²

¹Enseignante-chercheuse (MCB), Institut d'architecture et d'urbanisme, Blida 1, Université Saad Dahleb, Algérie, mahindadnaima@gmail.com
²Architecte, Master2 patrimoine, Institut d'architecture et d'urbanisme, Blida 1, Université Saad Dahleb, Algérie

Identification et restitution du système d'alimentation en eau potable à l'intérieur de la Citadelle d'Alger durant la période Ottomane entre le XVI au XIX^{ème} siècle.

14:50 - 15:10 ROUISSAT Boucherit¹, SMAIL Nadia²

¹Maître de conférences, Laboratoire RISAM, Université de Tlemcen, Algérie, ²Maître de conférences, Université de Tlemcen, Laboratoire RISAM, Algérie

L'histoire de la préfabrication des barrages, un saut technologique initié en Algérie : Cas du barrage de Meffrouche.

15:10 - 15:30 TAIBI Abdelsemi¹, ROUISSAT Boucherit²,

MATALLAH Mohammed¹, SMAIL Nadia¹, IBRAHIM Mohammed¹

¹Laboratoire de recherche RISAM, Département de Génie civil, Faculté de Technologie, Université de Tlemcen, Algérie
²Ecole Supérieure des Sciences Appliquées de Tlemcen, Algérie

Les barrages poids : Histoire des BCV et substitution par les BCR.

15:30 - 16:00 ■ Discussions

SESSION 8 ■ ATELIER 4

PATRIMOINE ET CREATIVITE TECHNIQUE ET TECHNOLOGIQUE

Modérateur : Jean-Pierre VAN STAEVĒL

14:30 – 14:50 HERMI NASRI Aida

Unité de recherche ZMRCA, ENAU, Tunis, Tunisie

Numérisation du patrimoine Les matériaux et les techniques de construction des maisons romaines.

14:50 - 15:10 URGU Alessandra¹, ACCIARO Roberto², RAMACCIATO Lorenzo²,

¹Archéologue, docteur en Archéologie médiévale, chercheur associée à l'UMR 5138 - ArAr (Université Lyon 2), membre du laboratoire d'Archéologie médiévale et postmédiévale de l'Université de Sassari, ²Architecte, administrateur et représentant légal de la start-up ar3d s.r.l.s. SABAP - Provinces de Sassari et Nuoro ; OAPPC Nuoro – Membre du Conseil ; ABITA de l'Université de Florence ; Association "Centro Studi Basilica Di San Gavino di Torres"

De la réalité à la virtualité. Techniques numériques pour la reconstruction des structures architecturales pluristratifiées. L'exemple de S. Gavino de Porto Torres.

15:10 - 15:30 HANNACHI Khaouala¹, CHEIKH ZOUAOUI Mustapha², ABDESSEMED FOUFA Amina²

¹Doctorante au Laboratoire Environnement et Technologie pour l'Architecture et le Patrimoine (Lab ETAP), Institut d'Architecture et

d'Urbanisme, Université Blida 1, ²Lab ETAP, Institut d'Architecture et d'Urbanisme, Université Blida 1, Algérie

Béton ceci, béton cela ! L'histoire paradigmatique d'un matériau. Cas des œuvres majeures de la 2^{ème} moitié du 20^{ème} siècle en Algérie.

15:30 - 16:00 ■ Discussions

PAUSE SANTE

16:00 - 16:15 ■ Pause - Santé

SESSION 9 ■ ATELIER 1

BORNES CHRONOLOGIQUES ET GEOGRAPHIQUES DE LA CONSTRUCTION

Modérateur : Mohammed MATALLAH

16:15 - 16:35 AMICI Carla Maria

Université de Salento, Italie

Modifications en cours de chantier : une clef d'interprétation des édifices antiques.

16:35 - 16:55 ROUILI Ahmed

Professeur des Universités en Génie Civil, Université de Tébessa, Algérie

Analyse numérique de la stabilité de la porte de "Caracalla".

16:55 - 17:15 SELKA Mohammed Chihab¹, SELKA OUSSADIT Imene²

¹Maître de conférences, département d'architecture, Université de Tlemcen, ²Maître-assistante, département d'architecture, Université de Tlemcen, Algérie

Evolution constructive des fortifications médiévales à Tlemcen.

17:15 - 17:45 ■ Discussions

SESSION 10 ■ ATELIER 2

INTERSECTORIALITE DANS L'ACTE DE CONSTRUIRE

Modérateur : Joao MASCARENHAS MATEUS

16:15 - 16:35 MERZOUG Abdelatif¹, BELMOKAIDEM Sarra¹,

¹Université de Tlemcen, Algérie

Unités de mesure dans les sociétés islamiques.

16:35 - 16:55 SAIDI Yasmine Nour El Houde¹, MOUAZIZ BOUCHENTOUF Najet²

¹Doctorante, Institut d'architecture et d'urbanisme, Université Blida1, Algérie, ²Maître de conférences, HDR, USTO-MB, Algérie

Habiter la ville de Tlemcen, de « eddar » à Derb Sensla à la villa coloniale : Regard croisé.

16:55 - 17:30 ■ Discussions

SESSION 11 ■ ATELIER 3

HISTORIOGRAPHIE DE LA CONSTRUCTION ET HISTOIRE DES SCIENCES CONSTRUCTIVES

Modératrice : Samia CHERGUI

16:15 - 16:35 ZINE Mohamed Chawki

Département de Philosophie, Université de Tlemcen, Algérie

Penser la construction, construire la pensée : le défi philosophique de Wittgenstein à Michel de Certeau.

16:35 - 16:55 LAFOURCADE Florence

Université de Strasbourg, France

Présence et évolution de la construction dans les programmes de concours de composition d'architecture à l'École des arts décoratifs de Paris (1859-1880).

16:55 - 17:30 ■ Discussions

SESSION 12 ■ ATELIER 4

ETHIQUE ET OUTILS DE L'INTERVENTION

Modératrice : Hélène DESSALES

16:15 - 16:35 NOUH Bahia

HID/Studio, Rabat, Maroc

Architecte et Patrimoine entre transmission et actualisation : Le Patrimoine au défi de la Modernité.

16:35 - 16:55 HADJIAT Mohammed

Doctorant en Histoire de l'architecture, ENSA de Strasbourg, France

Une histoire de la construction des édifices militaires à Tlemcen (1842 – 1870).

16:55 - 17:15 BOUDALIA Chahrazed¹, ALILI Abdessamed²,

KASMI Mohammed El Amine³,

¹Doctorante, laboratoire EOIE, Département d'Architecture, Faculté de technologie, Université de Tlemcen, ²MCA, Département d'Architecture, Faculté de Technologie, Université de Tlemcen, ³MCB, Département d'Architecture, Faculté de Technologie, Université de Tlemcen, Algérie

Histoire de la construction : conserver cette mémoire, identité et savoir-faire.

17:15 - 17:45 ■ Discussions

Comité scientifique :

ALLAL M.A. (Algérie)
BARJOT D. (France)
BECCHI A. (Allemagne)
BERTELS I. (Belgique)
CARVAIS R. (France)
CHERGUI S. (Algérie)
DESSALES H. (France)
FLEURY F. (France)
GHOMARI Fouad (Algérie)
GIRON SIERRA F.J. (Espagne)
GRIMOLDI A. (Italie)
GUILLERME A. (France)
KALFAT R. (Algérie)
KASSAB T. (Algérie)
MASCARENHAS MATEUS J. (Portugal)
MATALLAH M. (Algérie)
MEGNOUNIF A. (Algérie)
NEGRE V. (France)
VACHER H. (France)
VAN STAEVEL J.P. (France)

Comité d'organisation :

ABOU BEKR N. (Algérie)
BEZZAR A. (Algérie)
BEDJAOUI M.C. (Algérie)
CARVAIS R. (France)
GHOMARI F. (Algérie)
KALFAT R. (Algérie)
TALEB O. (Algérie)
ZIANI CHERIF C. (Algérie)

Secrétariat d'organisation :

TALEB O (Algérie)
GHOMARI Fouad (Algérie)
4CFHC.contact@gmail.com

2 Conférences Plénières

Rachida KALFAT
GIRON SIERRA F.J.

62 Communications

PARTENAIRES

